

UNIVERSIDAD NACIONAL DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES
Comisión de Carrera de los Profesorados de Enseñanza Media y Superior

DIDÁCTICA GENERAL

Programa 2017

Equipo docente:

Profs. Adjuntos: Javier Simón
Sandra Ziegler

Jefes de T.P.: Débora Schneider
Francisco Lopez Arriazu

Ayudantes de 1ra.: Micaela Kohen
Eugenia Grotz

PRESENTACIÓN

A partir de este programa de Didáctica General nos proponemos favorecer la problematización y conceptualización acerca del currículum y la enseñanza. Las diferentes unidades se orientan a que los estudiantes aborden centralmente tres cuestiones a saber:

- a) El reconocimiento de **la didáctica** como disciplina que se ocupa de elaborar teorías acerca de la enseñanza.
- b) **La enseñanza** como un proceso complejo que se lleva a cabo, generalmente, en contextos diversos y a menudo en situaciones de incertidumbre. Por ello requiere de análisis sustentados en saberes provenientes de distintas disciplinas y de criterios claros para la toma de decisiones, el diseño de las prácticas y la construcción de herramientas de seguimiento y elaboración conceptual.
- c) **El currículum**, entendido como una construcción histórica. Desde esta perspectiva los contenidos escolares son la resultante de la articulación de elementos culturales, contenidos disciplinares y concepciones pedagógicas válidos para un tiempo y lugar determinado.

El pensamiento de los docentes, el fortalecimiento de los juicios, la capacidad de análisis en función de y para la acción docente, el para qué enseñar, qué saberes vale la pena enseñar, cómo se puede mejorar la enseñanza, qué criterios vale la pena considerar para realizar una buena enseñanza, constituyen algunos de los ejes que interesa profundizar.

La modalidad de trabajo a seguir combinará el análisis de perspectivas teóricas con prácticas concretas de planificación y enseñanza. Se propone a la vez el ejercicio de la reflexión crítica sobre la tarea.

"La imaginación se alienta cada vez que puede ser introducida a lo que Passmore llama mundos posibles, y cada vez que un maestro puede acabar con la convicción del alumno de que el mundo debe verse de una y sólo una forma particular. Presentar diferentes perspectivas a los estudiantes abre la posibilidad de que ellos evalúen sus propias experiencias y discernimientos y aplicar a lo que están aprendiendo. Simultáneamente les permite salir de su propio mundo, y estar expuestos a nuevas y variadas formas de pensar y de representar el mundo, y les da la oportunidad de probar su pensamiento frente a otras perspectivas."
(LAZERSON, 1987, 99)¹

1. CONSTITUYEN PROPÓSITOS DE LA TAREA:

- establecer relaciones entre la teoría y la práctica educativa
- reflexionar acerca de la práctica docente y del contexto en el que se desarrolla
- analizar diferentes modelos conceptuales acerca de la enseñanza y el currículum en tanto construcción social
- desarrollar y fundamentar el proceso de programación didáctica
- promover la construcción de *buenas* propuestas de enseñanza.

¹ LAZERSON, M. y otros. (1987) Una educación de valor. Propósitos y prácticas en las escuelas. México: Prisma.

2. CONTENIDOS

UNIDAD I: LA DIDÁCTICA

El objeto de conocimiento de la didáctica. La didáctica y las prácticas de la enseñanza. La didáctica del sentido común. El carácter normativo de la didáctica. Los condicionantes socio-históricos de la teoría y de la práctica.

UNIDAD II: LOS DOCENTES ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA

Modelos de formación y trabajo docente. Saberes involucrados en la práctica docente. La biografía escolar, los conocimientos teóricos y la socialización profesional.

UNIDAD III: LA ENSEÑANZA

Tradiciones y perspectivas en la enseñanza. La enseñanza y su relación con el aprendizaje. Las clases. Aportes de distintas disciplinas para la conceptualización de los procesos de enseñanza, su comprensión y la elaboración de propuestas de intervención. La buena enseñanza.

UNIDAD IV: LA PROBLEMÁTICA CURRICULAR

El conocimiento a enseñar: de los saberes culturales y los conocimientos disciplinares al curriculum. Distintas concepciones acerca del curriculum. Curriculum prescripto, oculto, nulo. El problema de la transposición, la recontextualización y la banalización del conocimiento.

Los procesos de determinación curricular. Niveles de especificación del curriculum: los CBC. Diseños Curriculares jurisdiccionales, Proyectos Curriculares institucionales.

Organización curricular, estructura y secuencia del contenido: cómo y cuándo enseñar.

Diseños por disciplinas, por áreas de conocimiento, propuestas de integración disciplinar.

UNIDAD V: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

La intencionalidad del docente. La construcción de criterios para planificar una buena enseñanza y una enseñanza "comprensiva". Las actividades y su sentido didáctico.

El análisis de casos y la resolución de problemas.

El lugar de la narrativa en la enseñanza. Las explicaciones, las preguntas desde la perspectiva del oficio docente.

La interacción en el aula. El diálogo en la enseñanza. La negociación de significados.

Las nuevas tecnologías en la enseñanza.

UNIDAD VI: LA EVALUACIÓN

Evaluación: definición y funciones. Medición, calificación y acreditación. Paradigmas en evaluación. Impactos y efectos de la evaluación. Programas e instrumentos de evaluación: diferentes modelos. La evaluación desde una perspectiva cognitiva.

3. BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD I

Bibliografía obligatoria

- CAMILLONI, A. y otros (2007) El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.
- CONTRERAS DOMINGO, J. (1990) Enseñanza, curriculum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica. Madrid: Akal.

Bibliografía complementaria

- AA.VV. *Dossier sobre Didáctica y curriculum* En Propuesta Educativa N° 20. Año 10. Buenos Aires: Novedades educativas. 1999.
- BARCO, S. "Estado actual de la pedagogía y la didáctica". En Revista Argentina de Educación N° 12. Buenos Aires: AGCE. 1988.
- DAVINI, María Cristina: "Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación de la didáctica general y las didácticas especiales".
- LITWIN, E. y OTROS. Corrientes didácticas contemporáneas. Bs. As.: Paidós. 1996.
- SALINAS FERNANDEZ, B. "Límites del discurso didáctico actual". En Volver a pensar la educación. Vol. 2. Morata. Madrid. 1995.

UNIDAD II

Bibliografía obligatoria

- DAVINI, M. C. (1995) La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Buenos Aires: Paidós.
- FENSTERMACHER, G. y SOLTIS, J. (1998) Enfoques de la enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu.
- PERRENOUD. P. (2004) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Barcelona: Graó.

Bibliografía complementaria

- ALLIAUD, A. "El maestro que aprende". En Ensayos y experiencias. Año 4. N° 23. Ediciones Novedades educativas. Buenos Aires. Mayo / Junio 1998.
- BROMME, R. "Conocimientos profesionales de los profesores". En la Revista Enseñanza de la Ciencia N° 6, 1988.
- FELDMAN, D. Ayudar a enseñar. Aique. Buenos Aires. 1999.
- JACKSON, P. Enseñanzas implícitas. Amorrortu. Buenos Aires. 1999.
- MOSCOVICI, S. Psicología social II. Paidós. Barcelona. 1986.
- PEREZ GOMEZ, A. "El pensamiento práctico del profesor: implicaciones en la formación del profesorado". En VILLA, A. Perspectivas y problemas de la función docente. Narcea. Madrid. 1988.
- PEREZ GOMEZ, A. "La reflexión y experimentación como ejes de la formación de profesores". Universidad de Málaga. Mimeo. 1993.
- TERHART, E. "Formas de saber pedagógico y acción educativa: Lo que forma en la formación del profesorado". En Revista de Educación N° 284. Madrid. 1987.

UNIDAD III

Bibliografía obligatoria

- BRANSFORD Y VYE. (1996) "Una perspectiva sobre la investigación cognitiva y sus implicaciones para la enseñanza". En Curriculum y cognición. Resnick y Klopfer. Buenos Aires: Aique.
- BRUER, J. T. (1995) Escuelas para pensar: una ciencia del aprendizaje en el aula. Buenos Aires: Paidós,

- PERKINS, D. (1995) La escuela inteligente; Barcelona: Ed. Gedisa.
- STONEWISKE, M. y cols. (1999). "Qué es la comprensión?" En La enseñanza para la comprensión. Buenos Aires. Paidós.

Bibliografía complementaria

- BRUNER J. Desarrollo cognitivo y educación. Morata, Madrid, 1988.
- CARRETERO, M. (comp.) Procesos de enseñanza y aprendizaje. Aique. Buenos Aires. 1998.
- GROTZER, T. "The Moon's Taking Off": How Children's Instuitive Teories Influence Math and Science Learning. Harvard Graduate Scholl of Education. 1995.
- LACASA, P. Aprender en la escuela, aprender en la calle. Visor. Madrid. 1994.
- LIPMAN, M. Pensamiento complejo y educación. Ed. De la Torre. España.1997.
- LITWIN, E. (1997) Las configuraciones didácticas: una nueva agenda para la enseñanza superior. Buenos Aires: Paidós.
- NICKERSON, R. Y OTROS. Enseñar a pensar. Paidós MEC. Barcelona, 1989.
- POZO, J. I. Aprendices y maestros. Alianza. Madrid. 1996.
- POZO, J. I. "Las ideas de los alumnos sobre la ciencia como teorías implícitas". En Infancia y aprendizaje N° 57. Madrid, 1992.
- POZO, J. Teorías cognitivas del aprendizaje. Morata. Barcelona. 1989.

UNIDAD IV

Bibliografía obligatoria

- ALVAREZ MÉNDEZ., J.M. (2000) Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- STONEWISKE, M. y cols. (1999). "Qué es la enseñanza para la comprensión?" En La enseñanza para la comprensión. Buenos Aires. Paidós.
- TERIGI, F. (1999) Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio. Buenos Aires: Santillana.

Bibliografía complementaria

- ANGULO RASCO, J. F.; "Innovación, cambio y reforma: algunas ideas para analizar lo que está ocurriendo". En ANGULO, J. F. Y BLANCO, N. Teoría y desarrollo del curriculum; Ed. Aljibe; Málaga, 1994.
- APPLE, M. El conocimiento oficial. Paidós. Barcelona, 1996.
- BOURDIEU, P. "Principios para una reflexión sobre los contenidos de la enseñanza". En Revista de Educación. N° 292. 1990.
- BOURDIEU Y GROS. Los contenidos de la enseñanza. Documento de trabajo. México. 1988.
- de ALBA, A. (1992) Curriculum: crisis, mito y perspectivas. México: C.E.S.U.-UNAM.
- FELDMAN, D. y PALAMIDESSI, M. (2001) Programación de la enseñanza en la Universidad. Problemas y enfoques. Buenos Aires: Colección Universidad y Educación- Serie Formación Docente N° 1, UNGS.
- FRIGERIO, G. (Comp.) Curriculum presente, ciencia ausente. Normas, teorías y críticas. Miño y D`Avila, Bs. As., 1991.
- GIORDAN A. Y DE VECCHI, G. Los orígenes del saber. Sevilla. Díada. 1988.
- GOODSON, I. Historia del curriculum. Pomares-Corredor. Barcelona. 1995.
- GVIRTZ, S. (dir.) El color de lo incoloro. Miradas para pensar la enseñanza de las ciencias. Novedades Educativas, Buenos Aires, 2000.
- KRAEVSKY, V. Y LERNER, L. La teoría del contenido en la URSS. UNESCO.

- PINAR, W. *"La reconceptualización en los estudios de curriculum"*. En GIMENO SACRISTAN, J. (Comp.) La enseñanza, su teoría y su práctica. Akal, Madrid, 1989.
- SALINAS, D. *"Curriculum, racionalidad y discurso didáctico"*. En POGGI, M.: Apuntes y aportes para la gestión curricular. Kapelusz. Bs. As . 1996.
- STENHOUSE, L. Investigación y desarrollo del curriculum. Ed. Morata, Madrid, 1987.

UNIDAD V

Bibliografía obligatoria

- ANIJOVICH, R. Y S. MORA (2009) Estrategias de Enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique Educación.
- BOIX MANSILLA, V. (s/f). Enseñar para lograr una comprensión interdisciplinaria: ¿Qué se considera un trabajo de calidad? Harvard Project Zero.
- BOIX MANSILLA, V. (s/f). Cinco preguntas para la enseñanza interdisciplinaria. Harvard Project Zero.
- BRUNER, J. (1997) La educación, puerta de la cultura. Madrid: Visor.
- COLL C. y COLOMINA R. (1992) "Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar". En Coll C., Palacios J. y Marchesi A. Desarrollo Psicológico y Educación. Tomo II: Psicología de la educación. Madrid: Alianza Editorial.
- DUSSEL, I. (2011). Aprender y enseñar en la cultura digital. Documento Básico. En VII Foro Latinoamericano de Educación. TIC y Educación: experiencias y aplicaciones en el aula. Buenos Aires: Fundación Santillana., Cap. I y III.
- GRAU, R. (1994) "¿Qué es lo que hace difícil una investigación?". En Alambique Didáctica de las Ciencias Experimentales, Nº 2, pp. 27-35.
- LEMKE, J. (1997) Aprender a hablar ciencia. Barcelona: Paidós.
- POZO, J. (1994) La solución de problemas. Madrid: Santillana.
- SANCHEZ, E. y LEAL F. (2001) "*La explicación verbal: problemas y recursos*". En A. García-Valcárcel Muñoz-Repiso (coord.) Didáctica universitaria. Madrid: La Muralla.
- SULLIVAN, A;(2004) *Puntos de entrada para la comprensión*. Mimeo.
- WASSERMANN, S. (1999) El estudio de casos como método de enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu.

Bibliografía complementaria

- BARKLEY, E. F., CROOS, P. y MAJOR C. H. (2007) Técnicas de aprendizaje colaborativo. Manual para el profesorado. Madrid: Morata.
- BARRON, B. y DARLING, L. (2008). *Teaching for meaningful learning*. San Francisco: Edutopía.
- BURBULES, N. (1999) El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica. Buenos Aires: Amorrortu.
- COLL, C. (2009) "Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades". En Carneiro, R; Toscano, J.C. y Díaz, T. Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. Madrid: OEI y Fundación Santillana.
- DAVINI, MC (2008) "*Métodos para el entrenamiento y el desarrollo de habilidades operativas*." En Métodos de enseñanza. Buenos Aires: Santillana.
- EGAN, K. La imaginación en la enseñanza. Amorrortu, Buenos Aires. 1999.
- GARDNER, H. La mente no escolarizada. Paidós, Barcelona, 1993.
- GIL PEREZ, D. Y GONZALEZ, E. "*Las prácticas de laboratorio de Física en la formación del Profesorado (1). Un análisis crítico*". En Revista de Enseñanza de la Física.

- GIMENO SACRISTAN, J. y PEREZ GOMEZ, A. Comprender y transformar la enseñanza. Ed. Morata, Madrid, 1992.
- HODSON, D. (1994) "Hacia una enfoque más crítico del trabajo de laboratorio". En Enseñanza de las Ciencias. Vol 12, Nº 3, pp 299-313.
- JOHNSON, D. y otros. (1999) El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- MONEREO, C. (Comp.) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Ed. Grao. Barcelona, 1994.
- MONEREO, C. "Enseñar a conciencia. ¿Hacia una didáctica metacognitiva?" En Aula de innovación educativa. Nº 34. Enero 1995. Ed. Grao. Barcelona.
- PERKINS, D. (2010) El aprendizaje pleno. Buenos Aires: Paidós.
- ROGOFF, B. Aprendices del pensamiento. Paidós. Barcelona. 1993.
- SANCHEZ MIGUEL, E. Los textos expositivos. Santillana. Madrid. 1993.
- SCHNEIDER, D. Y OTROS (2006) La escuela en la sociedad de redes. Buenos Aires: Fondo De Cultura Económica.

UNIDAD VI

Bibliografía obligatoria

- CAMILLONI, A. y otras (1998). La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós.
- DANIELSON, C. Y ABRUTYN, L. (1999) Una introducción al uso de portafolios en el aula. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- GVIRTZ, S. Y PALAMIDESSI, M. (1998) El a, b, c de la tarea docente: curriculum y enseñanza. Buenos Aires: Aique.
- PERRENOUD, Ph. (2008). La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Buenos Aires: Colihue.

Bibliografía complementaria

- ANGULO RASCO, F. "¿A qué llamamos evaluación? Las distintas acepciones del término «evaluación» o por qué no todos los conceptos significan lo mismo." En ANGULO, J. F. Y BLANCO, N. Teoría y desarrollo del curriculum. Ed. Aljibe. Málaga. 1994.
- BRUN, J. "La evaluación formativa en una enseñanza diferenciada de las matemáticas". En Psicología Genética y Educación. Oikos Tau. Barcelona. 1981.
- CAMILLONI, A. *Las apreciaciones personales del profesor*. Mimeo.
- DIAZ BARRIGA, A. (1995) Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico. Buenos Aires: Rei-Aique-Instituto de Estudios y Acción Social.
- SANTOS GUERRA, M. A. (1996). Evaluación Educativa 2. Un enfoque práctico de la evaluación de alumnos, profesores, centros educativos y materiales didácticos. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata. Introducción y Cap. 6.
- SIMMONS, R. (2002) El caballo al frente del carruaje: Valorando para la Comprensión, Trad. Patricia León y Ma.Ximena Barrera, Project Zero, Cambridge.

4. REQUISITOS DE REGULARIDAD

- 75 % de asistencia a clases teórico-prácticas de 6 hs. de duración.
- Presentación de trabajos prácticos.

5. EVALUACIÓN

- * Aprobación de los trabajos prácticos.
- * Aprobación de un examen parcial escrito.
- * Evaluación final oral.